



FACHTAG MUSIK UND DIVERSITÄT – RASSISMUS ERKENNEN UND VIELFALT GESTALTEN

Ein Fachtag für alle, die an
Musikvermittlung und
Musikpädagogik interessiert sind.

Mit Impulsvorträgen, World-Café und
verschiedenen Workshops.

FREITAG, 17. NOVEMBER 2023
12:00 – 18:00 Uhr
im Nordkolleg Rendsburg

Die Zielgruppe der Musikvermittlung und -pädagogik ist längst, wie auch die Gesellschaft, von Diversität geprägt. In Musikschulen, im Musikunterricht oder in Chören und Ensembles arbeiten Musiklehrkräfte und musikalische Leiter*innen mit Menschen mit verschiedenen kulturellen Hintergründen zusammen. Musik schafft es dabei, Brücken zu bauen und identitätsstiftend für Individuen und Gruppen zu sein. Dennoch finden auch genau dort Ausgrenzung und Diskriminierung statt: Seien es Formen von Alltagsrassismus im Musikunterricht, rassistische Inhalte in Kinderliedern oder unbewusste Ausschlussmechanismen in Ensembles.

Im Rahmen des Fachtags »Musik und Diversität« findet ein Austausch über Chancen und Herausforderungen von Musikvermittlung und musikalischer Bildung statt. In den Impulsvorträgen und Workshops geht es darum, Diskriminierung zu erkennen und Möglichkeiten aufzuzeigen, wie man ihr mit kreativen Mitteln entgegentreten kann.

ANMELDUNG

Der Eintritt für die Veranstaltung ist kostenfrei.

Eine Anmeldung per E-Mail an diversitaet@landesmusikrat.de
unter Angabe der Kontaktdaten [Name, E-Mail, Telefon]
ist unbedingt erforderlich.

Anmeldeschluss ist am Montag, 06.11.2023, 12:00 Uhr.

Weitere Infos zum Programm:



FACHTAG MUSIK UND DIVERSITÄT – RASSISMUS ERKENNEN UND VIELFALT GESTALTEN

FREITAG, 17. NOVEMBER 2023, 12:00 – 18:00 Uhr im Nordkolleg Rendsburg

12.00 Uhr	Ankommen und optional Mittagessen (für 12 €)
12.45 Uhr	Begrüßung
13.00 Uhr	Alltagsrassismus im Musikunterricht Impulsvortrag von Benjamin Seeck
13.20 Uhr	Sensibilisierung für Diskriminierungserfahrungen Impulsvortrag von Evans Gumbe
13.30 Uhr	Heterogenität genießen – Einsichten aus der Community Music Impulsvortrag von Marion Haak-Schulenburg
14.00 Uhr	Fragerunde
14.15 Uhr	Pause
14.30 Uhr	Worldcafé – vertiefender Austausch bei Kaffee und Kuchen
15.30 Uhr	Kurzpräsentation der Workshops
15.45 Uhr	<u>Workshop 1:</u> Alles frisch! – das Diversity-Musical Best Practice Workshop mit Claudia Piehl
	<u>Workshop 2:</u> Transkulturelle Musikpraxis – Diskriminierungssensibel die Schätze unserer Gesellschaft feiern Workshop mit Murat Tosun und Isabel Kuczewski von Tontalente e.V.
	<u>Workshop 3:</u> Rassismus erkennen und Dekonstruieren Workshop zur Förderung kultureller Sensibilität mit Evans Gumbe und Gesine Gondesen
	<u>Workshop 4:</u> Improvisation als inklusive Musizierpraxis in heterogenen Gruppen Praxis-Workshop mit Prof. Dr. Corinna Eikmeier
17.15 Uhr	Schlussrunde mit Vertreter:innen aus der Politik
18.00 Uhr	Austausch bei Schnittchen
20.00 Uhr	Konzert des LandesJugendJazzOrchesters

